

El cálculo sonopoiético



Nuestros procedimientos sonoiéticos

BASES LOGARÍTMICAS / DIVISIÓN INFRA-FRECUENCIAL & EQUISAVAS

Base binaria

$$(\text{Log}(100)^{(((1200 \div 24) \times 1) \div 1200)}) \times 261.62 = 269.286051151 \text{ Hz [C4 + 50 cents]}$$

$$(\text{Log}(100)^{(((1200 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 523.24 \text{ Hz [8ª]}$$

recordatorio

Base frecuencial Hz

$$(\text{Log}(261.62)^{(((1200 \div 24) \times 1) \div 1200)}) \times 261.62 = 271.422486 \text{ Hz [C4 + 64 cents (\Delta)]}$$

Equisava frecuencial

$$\text{Log}(261.62) \times 261.62 = 632.511071669 \text{ Hz}$$

Espacio cents

$$1200 \times \log(632.511071669 \div 261.62) \div \log(2) = 1528 \text{ cents (\Delta)}$$

Retorno al temperamento

$$(\text{Log}(261.62)^{(((1200 \div 1528) \times 1200) \div 1200)}) \times 261.62 = 523.321058849 \text{ Hz}$$

Véase

$$\text{LOG}(261.62\text{Hz}) * 261.62\text{Hz}$$

Base Ellis (hibridación cents (\Delta) / Hz)

$$(\text{Log}(1200)^{(((1200 \div 24) \times 1) \div 1200)}) \times 261.62 = 274.171564462 \text{ Hz [C4 + 79 \Delta]}$$

idem...

Véase

Base Sauveur

$$(3.61235994797^{((1200 / 12) * 12) / 1200}) * 261.62 = 945.06561 \text{ Hz [Bb5 + 27 \Delta]}$$

$$\text{Sea: } \log(2) * 12 = 3.61235994797 \text{ PIL}$$

$$\log(2) \times (12 \times 261.62) = 945.065609587 \text{ Hz}$$

$$\text{Equisava Sauveur } 1200 \times \log(945.065609587 \div 261.62) \div \log(2) = 2223.52998609 \Delta$$

Anexo J. Sauveur

ESPACIO (3 modalidades teóricas fundamentales)

$$(\text{Log}(100)^{(((1200 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 523.24 \text{ Hz [8va]}$$

$$(\text{Log}(261.62)^{(((1200 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 632.511071669 \text{ Hz [8va + 328 } \Delta]$$

$$(\text{Log}(1200)^{(((1200 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 805.575397591 \text{ Hz [8va + 747 } \Delta]$$

EQUISAVA 1492 TZAC

$$(\text{Log}(100)^{(((1492 \div 24) \times 1) \div 1200)}) \times 261.62 = 271.18519 \text{ Hz}$$

$$(\text{Log}(100)^{(((1492 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 619.37200141 \text{ Hz}$$

RECORRIDO ESPACIAL

$$1200 \times \log(619.37200141 \div 261.62) \div \log(2) = 1492 \Delta$$

[Un postulado para las equisavas](#)

Operaciones suplementarias

$$(\text{Log}(261.62)^{(((1492 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 784.081935647 \text{ Hz}$$

$$(\text{Log}(1200)^{(((1492 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 1059.1531753 \text{ Hz}$$

$$1200 \times \log(1059.1531753 \div 261.62) \div \log(2) = 2420.83980988 \Delta$$

$$(\text{Log}(1492)^{(((1492 \div 24) \times 24) \div 1200)}) \times 261.62 = 1099.75569114 \text{ Hz}$$

$$1492 \times \log(619.37200141 \div 261.62) \div \log(2) = 1855.05333333 \Delta$$

Procedimiento para el cambio de diapasón (fórmula sonopoiética)

Diapasón temperado 440 Hz

$$(\log(100) \wedge ((((-900 / 1200) * 1200) / 1200)) * 440 = 261.625565301 \text{ [C4]}$$

Diapasón Verdi 432 Hz

$$(\log(100) \wedge ((((-900 / 1200) * 1200) / 1200)) * 432 = 256.868736841 \text{ [C4 (-32 } \Delta)]$$

<https://sonocreatica.org/divertimenti-2022/>